

Curriculum Vitae – Lazzari Alessandro

Nato il 24 ottobre 1986

Residente a San Giuliano Milanese in via Repubblica 19/d

████████████████████
████████████████████
████████████████████

Esperienze lavorative:

Dal novembre 2006 a maggio 2007; contratto a tempo determinato DTP presso azienda vendita e-commerce di prodotti per ufficio con mansioni di aggiornamento web-site, gestione grafica del catalogo prodotti, e mail-advertise.

Da luglio 2007 a luglio 2008; contratto a tempo determinato DTP presso azienda di promozione e vendita di contenuti e servizi telefonia mobile, con mansioni di realizzazione layout e cura della campagna di pubblicità stampa e gestione degli invii layout a editori, realizzazione di banner e splash advertise, grafica siti wap.

Da gennaio 2009 a giugno 2009; Contratto di sostituzione maternità presso la redazione de “Il Sole24 Ore” di Milano. Impiegato come Assistente di Redazione, con compiti riguardanti la produzione grafica e tipografica del quotidiano cartaceo: formattazione e gestione dei contenuti, ricerca fotografica e iconografica tramite agenzie fotografiche di informazione (tra le quali Ansa, Reuters, AFP, Corbis, Bloomberg) e tramite internet, realizzazione tipografica di tabelle, produzione di grafici e infografiche, correzione bozze, dimafono, scansioni e dattilografia da originali e tutte le altre lavorazioni finalizzate alla produzione DTP delle pagine del quotidiano fino alla stampa della prima e della seconda edizione.

Da giugno 2009 a giugno 2012: impiegato presso la redazione de “Il Sole24 Ore” di Milano come Assistente di Redazione, tramite contratto a tempo determinato, rinnovato più volte, con mansioni identiche al periodo precedente.

Titoli di studio:

2001 - 2004 – ho frequentato il CFP Don Bosco a Milano (via Tonale) indirizzo grafico, conseguendo alla fine del corso la qualifica professionale di operatore grafico e specializzazione DTP “tecnico in pre stampa”, superando le prove finali dal Progetto n.298 ex art. 27 L.R 95/80 della durata di 600 ore.

2004 - 2006 – ho frequentato l’ITI Don Bosco Milano (via Tonale) indirizzo grafico, con passaggio al quarto anno in seguito all’esame IPSIA, conseguendo il diploma di Perito Industriale capotecnico in Arti Grafiche (votazione complessiva di 76 centesimi).

Stage:

maggio 2003: stage formativo alla De Pedrini s.p.a., Via Vallarasa 8 Milano

marzo 2004: stage formativo alla Mix Comunicazione sas. Via Tonale 22 Milano

Conoscenze:

Conoscenza scolastica della lingua inglese.

Buona conoscenza dei software grafici pacchetto Adobe; in particolare Photoshop e Illustrator per la gestione dei prodotti grafici, del fotoritocco e del disegno.

Buona conoscenza di software di elaborazione grafica quali inDesign, Flash, Freehand e di impaginazione editoriale quali Xpress e Newsroom.

Buona conoscenza dei S.O. Windows e MacOS X.

Buona conoscenza del pacchetto Office, in particolare Word ed Excel.

Buona conoscenza di tutti i procedimenti grafici, e delle fasi per la realizzazione generale di prodotti stampati, della produzione tipografica ed editoriale di tutti i supporti di comunicazione.

Buona conoscenza delle fasi di progettazione grafica, per la stampa e per il web, della realizzazione di loghi e dello studio di immagine grafica coordinata.

Hobby:

Ho una grande passione per la musica, e il mondo dell'arte di qualsiasi epoca storica.

Apprezzo qualsiasi tipo di pubblicazione di comunicazione, opere editoriali, librerie, fotografiche, illustrative e fumettistiche.

Nel tempo libero amo suonare la chitarra e mi piace potermi esprimere tramite il disegno la grafica e la pittura nelle sue varie forme.

Trovo interessante tutto ciò che permette all'uomo di comunicare concetti, sentimenti ed idee.

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL D.LGS. 196/2003.